

OBSERVATORIO DE LA DISCRIMINACIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN

INFORME SOBRE EL TRATAMIENTO TELEVISIVO DE LAS REPERCUSIONES DE LAS MEDIDAS AGROPECUARIAS

1. INTRODUCCIÓN

El presente informe surge de la labor conjunta del Comité Federal de Radiodifusión (COMFER), el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI) y el Consejo Nacional de la Mujer (CNM) que conforman el *Observatorio de la Discriminación en Radio y Televisión* desde el año 2005¹, como consecuencia del tratamiento periodístico que los medios televisivos realizaron sobre los hechos acontecidos tras las medidas económicas que dispuso el Gobierno Nacional. El Observatorio decidió trabajar sobre dicha cobertura luego de detectar la existencia de mensajes que podrían conllevar modalidades discursivas de tipo discriminatorio.

2. OBJETIVOS Y METODOLOGÍA DE TRABAJO

Siendo éste un *Observatorio de la Discriminación*, se propuso el siguiente objetivo general:

Analizar las modalidades de construcción de los/as actores/as sociales relacionados/as con los mencionados eventos, examinando de forma específica si el tratamiento televisivo efectuado pudiera involucrar prácticas discursivas discriminatorias.

Para la realización del trabajo se seleccionaron episodios significativos dentro de la situación general, considerados por la relevancia mediática que les otorgaron los medios audiovisuales mientras que la selección del corpus mantuvo dos ejes, uno temporal y otro temático. Se relevaron los *días* (25, 26 y 27 de marzo y 1 y 2 de abril) y *horarios* en donde las manifestaciones sociales de los distintos sectores (como hechos observables) alcanzaron mayores repercusiones en su televisación.

El seguimiento se centró en los *noticieros* de los canales de televisión abierta (2, 7, 9, 11 y 13) y en la programación de las señales de continuidad informativa de televisión paga (América 24, Crónica TV, Canal 5 Noticias, Canal 26 y Todo Noticias).

¹ El Observatorio de la Discriminación en Radio y Televisión surge como resultado de acuerdos internacionales y compromisos nacionales en materia de lucha contra la discriminación, actúa de oficio y/o por reclamos o denuncias que él mismo o cualquiera de los organismos intervinientes reciben. En ese sentido, de ningún modo se imponen sanciones o multas sino que sugieren recomendaciones que se ponen a consideración de las/os productoras/es y demás responsables de los contenidos de radio y televisión. Además, los análisis del Observatorio se realizan dentro del respeto irrestricto de los derechos a la información y la libertad de expresión, siempre dentro de los límites que marca la normativa constitucional, los tratados internacionales, las leyes, la doctrina y la jurisprudencia. Más información en: www.obserdiscriminacion.gov.ar

A partir del material seleccionado, los objetivos específicos se orientaron a observar, en la articulación entre texto verbal y texto visual, las recurrencias en el tratamiento de la información prestando especial atención a:

- a. Las expresiones discursivas (en el nivel de la enunciación);
- b. La caracterización de las/os actoras/es (cómo aparecen representadas/os a partir de su denominación y a qué atributos y/o acciones se los/as asocia); y
- c. Los elementos utilizados en la construcción de la noticia respecto a la creación, reproducción y difusión de estereotipos.

Estudio del material empírico

Una vez seleccionado el corpus se inició una primera etapa de observación y clasificación del material de acuerdo a los siguientes criterios:

1. *Datos de emisora, fecha, programa y horario.*
2. *Principales titulares*
3. *Actoras/es*
 - a. De qué forma se las/os designa
 - b. A qué atributos se las/os asocia
 - c. A qué acciones se las/os asocia
4. *Rol de conductores/as, presentadores/as y especialistas*
 - a. Durante la presentación del tema
 - b. Durante el desarrollo del tema
 - c. En el cierre del tema
5. *Rol de reporteros/as en móviles*
 - a. Durante la presentación del tema
 - b. Durante el desarrollo del tema
 - c. En el cierre del tema

La siguiente instancia fue el estudio de la construcción de las/os actoras/es del conflicto a partir de las designaciones que sobre ellas/os efectuaron conductores/as, presentadores/as, especialistas y periodistas en móviles, en orden a analizar si se registraron modalidades discursivas discriminatorias hacia alguno de los conjuntos sociales, por parte de las emisoras incluidas en el corpus.

Una vez iniciado el análisis de contenido, se delineó un aspecto altamente significativo de la cobertura televisiva en general, en tanto la mayor parte de las emisoras no sólo elaboró un perfil para cada uno de las/os distintas/os actoras/es a través de designaciones y de la atribución de características y acciones, sino que construyó, de modo reiterado y permanente, relaciones antagónicas entre dos grupos o dos sectores que reunían a diferentes subgrupos heterogéneos entre sí.

Estas categorizaciones dicotómicas no fueron herramientas previamente elaboradas por el equipo de trabajo sino que surgieron durante el desarrollo del análisis a partir de su aparición reiterada y constante.

3. CONSTRUCCIÓN DE LA REALIDAD

El *Observatorio de la Discriminación en Radio y Televisión*, en concordancia con la perspectiva del Plan Nacional contra la Discriminación, entiende que los acontecimientos sociales no son objetos que se encuentran acabados en alguna parte de la realidad cuyas propiedades y avatares nos son dados a conocer por los medios de comunicación, con mayor o menor fidelidad. Pero además, estos medios son actores sociales que tienen un acceso privilegiado al discurso (Van Dijk, 2003) -en tanto ocupan espacios y posiciones de poder- desarrollando un rol fundamental en el proceso de construcción de visiones de mundo. Proceso que pone en juego un poder performativo de designación y nominación, por lo que es importante indagar las categorías y representaciones que se emplean para describir los hechos sociales y para caracterizar a los distintos grupos o sectores de la sociedad.

4. CONSIDERACIONES RESPECTO DE LA DISCRIMINACIÓN EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Para lograr una aproximación a la problemática de las prácticas sociales discriminatorias ejercidas o transmitidas a través del discurso de los medios de comunicación, partimos de la definición que el Plan Nacional contra la Discriminación sostiene en referencia a este concepto:

*“Entendemos como práctica social discriminatoria a cualesquiera de las siguientes acciones:
a) crear y/o colaborar en la difusión de estereotipos de cualquier grupo humano por características reales o imaginarias, sean éstas del tipo que fueren, sean éstas positivas o negativas y se vinculen a características innatas o adquiridas;*

b) *hostigar, maltratar, aislar, agredir, segregar, excluir y/o marginar a cualquier miembro de un grupo humano del tipo que fuere por su carácter de miembro de dicho grupo;*
c) *establecer cualquier distinción legal, económica, laboral, de libertad de movimiento o acceso a determinados ámbitos o en la prestación de servicios sanitarios y/o educativos a un miembro de un grupo humano del tipo que fuere, con el efecto o propósito de impedir o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos humanos o libertades fundamentales”* (Plan Nacional contra la Discriminación, 2005).

Asimismo, debemos destacar que la Ley sobre Actos Discriminatorios, N° 23.592, establece que se practica un acto de tal naturaleza cuando arbitrariamente se impide, obstruye, restringe o se menoscaba de cualquier forma el pleno ejercicio sobre bases igualitarias de los derechos y garantías fundamentales de las personas, reconocidos en la Constitución Nacional. También resulta fundamental destacar que “las prácticas sociales discriminatorias no se explican por ninguna característica que posea la víctima de dichas prácticas, sino por las características del grupo social, sociedad o Estado que lleva a cabo el proceso discriminatorio” (Plan Nacional contra la Discriminación, 2005).

De modo que no analizamos la temática en términos de ‘personas o grupos vulnerables’ sino que creemos que cualquier proceso discriminatorio es un proceso de vulneración de derechos, apuntando a la responsabilidad inherente de quien o quienes encarnan estos procesos. Así, toda situación de vulnerabilidad de un grupo responde a los problemas de una sociedad que discrimina, que lo hace víctima al negarle el ejercicio sobre bases igualitarias de los derechos de los que toda persona es titular. Y, en esa operación, los estereotipos cumplen una función comunicacional de importancia central ya que son el resultado de una selección que, por fuerza de la costumbre y de las representaciones dominantes de la cultura, termina instalándose como la *forma natural de pensar*, como la única posibilidad de percibir el rol que determinado sujeto o grupo social debe ocupar en una sociedad histórica. De hecho, en nuestra sociedad, con el objetivo de comunicar un mensaje claro y sintético en un lapso muy breve de tiempo, el estereotipo resulta un recurso esencial del discurso mediático. Así, si bien el mensaje comunicacional muchas veces recurre al uso de estereotipos para hacer de la comunicación un proceso eficaz, no podemos dejar de considerar que la carga valorativa de los mensajes evoca imaginarios sociales que configuran modelos, formas y tipos de vínculos entre los miembros de la sociedad.

Por esto, las propuesta 1, 42, 204 y 218 recomiendan elaborar políticas públicas articuladas con los movimientos sociales quienes vienen señalando la construcción de perfiles de peligrosidad en relación con la clase, la etnia, la apariencia personal, las opciones

ideológicas, el sexo, el género, la orientación sexual y la identidad de género, entre otras cuestiones. En este marco, también se alerta sobre los modos en los que se politizan la producción de perfiles identitarios al formular retóricas sobre la peligrosidad de colectivos sociales en situaciones de debate público: la construcción de “pánico moral” alrededor de algunos grupos “exhibidos” como amenaza constituye una política estigmatizante que promueve la discriminación.

5. INFORME SOBRE EL ANÁLISIS DE LOS HECHOS DISCURSIVOS

Presentación general de los hechos y actores/as

Un primer acercamiento a los titulares con los que se presentaron las informaciones (videographs) permite observar que el tratamiento de la información de la mayoría de las emisoras caracterizó la relación entre los dos grupos sobre los que recayó la focalización, como una relación de enfrentamiento: *“Gobierno vs. Campo; “Campo vs. Gobierno” y “Abismo entre el campo y el gobierno”*.

Asimismo, en términos generales, el tratamiento informativo tendió a desconocer la heterogeneidad propia de estos colectivos, a la vez que a desconocer la existencia de terceras posiciones en el ámbito de lo social. Esa presentación de los hechos y actores/es en clave de *“lo uno versus lo otro”* opacó la pluralidad de las manifestaciones sociales y reforzó interpretaciones de la realidad en las que la definición de una parte conllevó la definición negativa de la otra (principio de tercero excluido). Este tipo de economía simbólica suele caracterizar la mayoría de los procesos discriminatorios.

Acciones atribuidas

El siguiente cuadro recoge acciones que los medios de comunicación asignan a cada uno de los grupos.

Acciones atribuidas a los/as actores/as desde las emisoras televisivas	
<i>Grupo de oposición a las retenciones</i>	<i>Grupo de apoyo a las retenciones</i>
1. Apoyan a los/as trabajadores/as rurales	11. Apoyan al Gobierno
2. Se solidarizan con el campo argentino	12. Tratan de disuadir a los manifestantes
3. No vienen a confrontar con nadie	13. Se organizan para hacer una contramarcha
4. Buscan la unidad de los argentinos	14. Son ciudadanos contra ciudadanos
5. Peregrinan hacia la Plaza	15. Ocupan / copan / salen a tomar la Plaza de Mayo

6. Tienen temor	16. Avanzan con muchísima fuerza, no frenan
7. Corren asustados/as	17. Desplazan a / corren / atacan a (pacíficos) manifestantes
8. Buscan vías de escape	18. Desalojan con violencia a los manifestantes
9. Tratan de escapar	19. Aplican puñetazos / desfiguran a un hombre
10. Se retiran ante la posibilidad de un enfrentamiento	20. Impiden la marcha espontánea de los vecinos

Fuente: Elaboración propia sobre la base del trabajo de campo realizado por el Área de Evaluaciones del COMFER.

Esta aproximación deja entrever una alta positividad en las acciones de un grupo y vincula al otro con acciones negativas.

Categorizaciones y calificaciones

Las características con que se ilustra el modo de ser de una persona o grupo de personas presupone dejar de lado un amplio conjunto de elementos que también podrían servir de base para realizar la descripción. En este sentido, la elección de las palabras que dan cuenta de la selección de datos, perfiles y características no es una operación aleatoria sino que muestra estructuras simbólicas socialmente compartidas, si bien no necesariamente estructuradas de forma consciente (Van Dijk, 1995).

El siguiente cuadro rescata las nominaciones predominantes:

Calificaciones predominantes respecto de los/as actores/as	
Grupo de oposición a las retenciones	Grupo de apoyo a las retenciones
21. Gente que no tiene nada que ver con el campo	29. Piqueteros ("K")
22. Autoconvocados / espontáneos	30. Organizados / movilizados
23. Portan banderas argentinas	31. Portan banderas partidarias
24. Pacíficos	32. Violentos
25. Calma / serenidad / paz	33. Euforia
26. A cara descubierta, sin palos	34. Armados / arrojaron palazos y botellazos
27. Gente que trabaja	35. ----
28. La ciudadanía que ha salido a la calle	36. ----

Fuente: Elaboración propia sobre la base del trabajo de campo realizado por el Área de Evaluaciones del COMFER.

El análisis de algunas de estas oposiciones ("manifestaciones versus protestas"; "autoconvocados versus organizados"; "pacíficos versus violentos") da cuenta de las formas

que adoptó el relato respecto de los acontecimientos mientras que los cuadros siguientes rescatan las nominaciones predominantes en términos de estas categorizaciones.

"Manifestaciones versus Protestas"

Según la designación de las distintas movilizaciones sociales, a través de un conjunto de connotadores se apeló a sentidos socio-culturales e históricos que circulan en el imaginario social, especialmente desde el año 2001. Mientras se nombró a unas como "manifestaciones" y/o "cacerolazos", las otras fueron "protestas", "contramarchas" y/o "piquetes".

Manifestaciones	Protestas	
Actores/as	Actores/as	Emisora
<p>"En esta ocasión los integrantes de las manifestaciones eran otro tipo de personas" 27/3 18.11 horas</p>	<p>"Hay grupos de piqueteros que se están acercando como para realizar una especie de contramarcha a esta marcha que se está realizando en Plaza de Mayo" 25/3 23.27 horas</p>	Canal 26
<p>"Es gente que se la ve realmente afectada, que ha llegado con sus cacerolas en la mano para manifestarse." 25/3 22.34 horas</p> <p>"Es como una especie de peregrinación de gente que camina hacia la Plaza de Mayo" 25/3 22.36 horas</p> <p>"En muchos casos han venido marchando desde el barrio de Belgrano, también desde Barrio Norte, desde Palermo (...) hay gente de traje, hay muchos chicos que son estudiantes de ciencias agrarias (...) hemos visto también familias completas" 25/3 22.36 horas</p> <p>"A la Plaza de Mayo sigue llegando cada vez más gente, llegan desde Santa Fe y Callao, desde Santa Fe y Coronel Díaz (...) vienen todos marchando en la misma dirección, en general es gente de clase media, gente que está bien vestida, gente que tiene carteles..." 25/3 22.59 horas</p> <p>"Córdoba capital presenta un polo universitario muy importante y son precisamente los universitarios, hijos de chacareros, hijos de productores los que han salido a ocupar la calle." 25/3 23.08 horas</p> <p>"Es gente bien vestida, es gente de clase media, es gente de piel blanca (...) Este es otro de los debates que empiezan" 25/3 23.21 horas</p> <p>"Hay un clima raro (...) Aquí hay claramente un sector social determinado de la sociedad" 25/3 23.29 horas</p> <p>"Los manifestantes, en su gran mayoría, que estaban en la Plaza escaparon. Precisamente porque aquí había familias enteras, había gente de clase media alta, gente que estaba con su cacerola en la mano y con sus</p>	<p>Titular: "Marcha y contramarcha. Los piqueteros K desplazan a los manifestantes" 26/3 0.23 horas</p> <p>Titular: "Protesta en Plaza de Mayo: Luis D'Elía líder piquetero" 26/3 0.48 horas</p>	TN

<p>banderas argentinas haciéndose escuchar” 25/3 23.56 horas</p> <p>"Las familias completas que salían corriendo por Diagonal Norte, por Diagonal Sur o por donde podían, porque la columna de Luis D'Elía nunca frenó su paso, la columna avanzó permanentemente, y en el paso firme que daban, arrasaban con lo que venía. ” 25/3 00.05 horas</p>		
<p>"La clase media urbana que ha salido de sus casas a manifestarse y lo ha hecho de esta manera espontánea” 25/3 21.36 horas</p>	<p>“Momento de máxima tensión aquí en la Plaza de Mayo. La gente inmediatamente comenzó a retirarse y a enfilarse por Avenida de Mayo y allá a lo lejos podemos ver entonces las banderas de un sector de piqueteros que venía a realizar la contramarcha en defensa del gobierno nacional y ahora están cara a cara, entonces casi enfrentados” 25/3 23.32 horas</p> <p>"Se están produciendo enfrentamientos entre los grupos de piqueteros que avanzaban sobre los manifestantes" 25/3 23.42 horas</p>	<p>Canal 2</p>
<p>"En algunos barrios, muy pocos claro está, alguna gente salió algunas con cacerolas" 25/03 21.26 horas</p>		<p>Canal 7</p>
<p>“Cacerolazo de comerciantes y gente de campo, ciudadanos comunes en Tucumán” 25/3 20.15 horas</p> <p>“En momentos tenemos imágenes de Recoleta, donde ha comenzado de forma espontánea, según los reportes que tenemos del barrio, un pequeño cacerolazo” 27/3 20.20 horas (aprox.)</p>		<p>Canal 11</p>
<p>“Los barrios del norte de la Capital se manifiestan en apoyo a las protesta del campo” 25/3 21.25 horas</p> <p>“Es gente bien vestida, es gente de clase media, es gente de piel blanca (...) Este es otro de los debates que empiezan” 25/3 23.21 horas</p>	<p>“La gente se está yendo de la Plaza de Mayo (...) porque efectivamente está avanzando una columna encabezada por Luis D'Elía (...) algunos venían a preguntar (...) ¿es cierto que vienen piqueteros? Y por eso se están yendo se están yendo masivamente” 25/3 23.29 horas.</p> <p>“... poco después en Plaza de Mayo cuando supieron de esta convocatoria de grupos piqueteros afines al Gobierno (...) estas son las imágenes del encuentro entre sectores.” 26/3 0.00 horas</p>	<p>Canal 13</p>
<p>“Se ha llamado a una pueblada para mañana a las 16 horas. Aquí en este lugar donde estamos ubicados. Reitero y cierro: mañana a las cuatro de la tarde Gualeguaychú se hará presente aquí en el Km 43 de la ruta 14 en una pueblada en apoyo a todos los trabajadores rurales” 25/3 20.39 horas</p> <p>“Mucha gente, gente de clase media (...) Chicos, mujeres, hombres, gente con saco, corbata que evidentemente ha salido del trabajo y que se suma</p>		<p>América 24</p>

<p>antes de volver a esta especie de manifestación espontánea ocurrida en las calles de Buenos Aires.” 25/3 20.52 horas</p> <p>“Muy importante esta movilización que se hizo por Barrio Norte, Recoleta de la gente del campo.” 27/3 23.25 horas</p>		
<p>Titular: “Cacerolazo en Olivos” 25/3 22.27 horas</p> <p>"Aquí hay familias, hay chicos, hay familias enteras (...) pero son agricultores, son gente que trabaja" 25/3 22.29 horas</p> <p>"Vecinos que han venido a solidarizarse con el campo argentino, pobladores de la Capital Federal, ciudadanos (...) demostración popular (...) es la ciudadanía que ha salido a la calle a manifestarse (...) acá hay personas, acá hay gente... (...) mucha gente salió de trabajar porque se puede apreciar hay, acá, mucha gente que trabaja en una oficina. mucha gente de saco y corbata" 25/3, 22.42 horas</p>	<p>Titular: “Piqueteros anuncian marcha en apoyo al Gobierno de Cristina” 25/3 22.25 horas</p> <p>“Por segundo día consecutivo se aguarda aquí una protesta por parte de grupos piqueteros que apoyan al Gobierno Nacional” 27/3 18.20 horas</p>	Crónica
<p><i>Fuente: Elaboración propia sobre la base del trabajo de campo realizado por el Área de Evaluaciones del COMFER.</i></p>		

“Espontáneos versus Organizados”

El grupo marcado positivamente tendió a ser definido como “personas comunes” y “ciudadanos”, los miembros del otro grupo, como “organizados” y “movilizados”, comprometidos con sectores partidarios y/o grupos de militancia. Además, el grupo focalizado positivamente portaba banderas argentinas mientras que el presentado de forma negativa portaba indistintamente banderas “partidarias” y/o “rojas y negras”.

Espon táneos	Organizados	
Actores/as	Actores/as	Emisora
	<p>“Hubo enfrentamientos, recordamos, entre piqueteros oficialistas y la gente que allí se congregaba” 25/3 23.50 horas</p> <p>“Estamos hablando de grupos muy disímiles. Por un lado todo lo que tiene que ver con la CGT, todos los sindicatos de la vieja Confederación General del Trabajo, liderada por Hugo Moyano y por los gordos, todos esos viejos sindicatos que están agrupados y que hicieron su ingreso por la Diagonal Sur y por el otro lado, por otra punta, sobre la Diagonal Norte el ingreso de la gente de la CTA y algunas agrupaciones sociales y políticas. Grupos totalmente distintos (...)” 01/4 16.12 horas</p>	Canal 26
<p>“Bastante gente que se ha acercado con sus cacerolas</p>	<p>“El grupo que trajo D’Elía esta a menos de un metro ,</p>	TN

<p>de manera espontánea" 25/3 21.43 horas</p> <p>"Sigue llegando gente que se autoconvoca" 25/3 23.28 horas</p>	<p>enfrentado con los manifestantes"" 25/3 23.54 horas</p> <p>"Una columna que avanzaba por Diagonal Norte y que ahora se desvió por una de las calles laterales. Vienen con banderas, vienen con aerosoles, pintando lo que encuentran en el camino" 25/03 23.54 horas</p> <p>"Siguen haciendo sonar sus bombos. Han venido realmente muy preparados para esta manifestación, en cada caso trajeron sus bombas de estruendo, sus bombos, sus redoblantes" 01/4 18.03 horas</p>	
<p>"Empezó a salir gente a la calle y a darse estás situaciones espontáneas, no podemos decir que sean cosas preparadas (...) Habría una reacción popular espontánea (...) Es una respuesta al discurso de la Presidenta de la Nación" 25/3 21.32 horas</p> <p>"La verdad que sería muy triste si hubiera allí un enfrentamiento entre sectores. La gente ganó la calle de manera espontánea hasta donde podemos dar cuenta en distintos barrios de la ciudad." 25/3 23.09 horas</p> <p>"La reacción esta es de gente, es de gente común, no podemos decir que hayan sido convocados por ninguna fuerza política" 25/3 21.36 horas</p> <p>"Las banderas argentinas pertenecen a las personas que movilizaron hacia la Plaza de Mayo." 25/3 23.35 horas</p> <p>"Estamos viendo el momento de los incidentes cuando se produce el contacto entre los dos grupos: el de los manifestantes espontáneos de Plaza de Mayo y los piqueteros que venían a tratar de disuadir a los manifestantes. Ahí vemos gente, familias corriendo, probablemente asustados por la tensión que se produjo(...)Hubo un momento en el que rozaron las dos columnas de manifestantes" 25/3 23.43 horas</p>	<p>"Los problemas se resuelven a través del consenso y no de la confrontación... que llevaba esto a un plano de confrontación entre los productores agropecuarios y sindicatos. Por ejemplo ponemos el caso de piquete armado y de los diversos contrapiquetes armados por los sectores liderados por Hugo Moyano." 25/3 21.39 horas</p> <p>"La Plaza realmente estuvo repleta por sectores populares. Pero, claro, todos estuvieron movilizados por gremios y por piqueteros, vinieron encolumnados hasta aquí" 01/4 17.55 horas</p> <p>"Vemos venir banderas rojas y negras ¿Son las banderas de los piqueteros? Y del otro lado vemos banderas argentinas" 25/3 23.35 horas</p> <p>"Y esas banderas rojas y negras pertenecen a un grupo de piqueteros. Yo no sabría decirte si pertenecen al grupo de D'Elía pero sí pertenecen a los grupos de piqueteros que generalmente movilizan a esta Plaza de Mayo en apoyo al Gobierno Nacional." 25/3 23.35 horas</p>	<p>Canal 2</p>
<p>"En este momento tenemos imágenes de Recoleta, donde ha comenzado de forma espontánea según los reportes que tenemos del barrio un pequeño cacerolazo (...)" 27/3 20.20 horas (aprox.)</p>	<p>"Hay que agregar además que ya ingresaron a este lugar dirigentes de organizaciones piqueteras afines al Gobierno (...)" 01/04 16.50 horas (aprox.)</p> <p>"Los militantes que han llegado aquí en micros traídos por intendentes del conurbano" 01/04 16.50 horas (aprox.)</p>	<p>Canal 11</p>
<p>"Bastante gente que se ha acercado, con sus cacerolas, de manera espontánea" 25/03 21.43 horas</p> <p>"Gente que se autoconvoca" 25/3 23.28 horas</p> <p>"Gente que estaba con su cacerola en mano y con sus banderas argentinas" 25/3 23.56 horas</p>	<p>"El grupo que trajo D'Elía está a menos de un metro, enfrentado con los manifestantes" 25/3 23.54 horas</p> <p>"Una columna que avanzaba por Diagonal Norte y que ahora se desvió por una de las calles laterales. Vienen con banderas, vienen con aerosoles, pintando lo que encuentran en el camino" 25/03 23.54 horas</p>	<p>Canal 13</p>

<p>“La gente se está agrupando alrededor de uno de los móviles, de una camioneta que tiene la Federación Agraria (...) Fijate la expectativa que se vive aquí en este lugar para escuchar lo que dice la señora Cristina Fernández de Kirchner(...) Aquí están todos los que son los trabajadores y productores rurales y también algunos vecinos de aquí, de Gualeguaychu” 25/3 18.13 horas</p>	<p>“Allí mostramos la Plaza de Mayo con un polo que se ha construido y montado en la calle Balcarce a los efectos de contar con el mismo, con tanto los gobernadores como intendentes y legisladores a fines y piqueteros como Luis D’Elía, Emilio Pérsico y Depetri.” 01/4 12.07 horas</p> <p>“Plaza de Mayo fue ocupada por piqueteros oficialistas cercanos al Gobierno de Cristina Fernández” 27/03 22.04 horas</p>	<p>América 24</p>
<p>“Sorprendió a propios y extraños la manifestación espontánea de algunos vecinos que inicialmente fueron sí de Belgrano, de Palermo, de Recoleta” 25/03 23.51 horas</p>	<p>“Por su parte piqueteros convocados por Luis D’Elía se movilizan a la Casa Rosada en adhesión a Cristina Kirchner” 25/03 23.05 horas</p> <p>“Este grupo de piqueteros tenían el control ya y esa orden de tomar dominio de la Plaza de Mayo” 26/03 0.04 horas</p> <p>“Por un lado los que apoyan al campo (...) y por otro los grupos de piqueteros, sindicales y de izquierda(...)” 25/3 23.40 horas</p> <p>“Ahora están llegando columnas de partidos de izquierda(...) con la presencia también del grupo Quebracho, por eso varios de los vecinos que estaban en este lugar se desconcentran” 25/3 23.42 horas</p>	<p>C5N</p>
<p>“No es una facción política la que se manifiesta, no es una agrupación que tenga una ideología, no es un grupo de personas, es la ciudadanía que ha salido a la calle” 25/3 22.38 horas</p> <p>“Personas que (...) no responden a ningún signo político, nadie responde a una agrupación, nadie tiene un concepto ideológico...” 25/3 23.29 horas</p>	<p>“Han venido en micros y colectivos, se han organizado para hacer una contramarcha, o sea, son ciudadanos en contra de una marcha que realizaron ciudadanos” 25/3 23.27 horas</p> <p>“Hay un grupo que tiene una característica ideológica, una postura concreta, contra los vecinos” 25/3 23.39 horas</p>	<p>Crónica</p>

Fuente: Elaboración propia sobre la base del trabajo de campo realizado por el Área de Evaluaciones del COMFER.

“Pacíficos versus Violentos”

Por otro lado, uno de los grupos implicados fue calificado como "pacífico" y/o "sereno", en tanto la modalidad de manifestación del otro grupo apareció como “amenazante” (para los/as “pacíficos manifestantes”), "confrontativa" y/o "violenta".

Pacíficos	Violentos	
Actores/as	Actores/as	Emisora
<p>“La gente está realmente indignada y con mucho temor porque se ha hablado mucho de que hay grupos de piqueteros que se están acercando (...)” 25/3 23.27 horas</p>	<p>“El dirigente ultrakirchnerista Luis D’Elía en las últimas dos noches encabezó, recordamos, el desalojo con violencia de los manifestantes que protestaban contra el gobierno en Plaza de Mayo” 27/3 18.23 horas</p> <p>“Luis D’Elía es un violento que agredió a una persona. Esto lo hizo el día martes cuando la gente salió a la calle. No es un hombre ni una persona para mostrarle al</p>	<p>Canal 26</p>

	<p>mundo que está delante o al lado de una presidenta de la Nación como es Cristina Fernández de Kirchner. No es un hombre para estar cerca del poder porque es peligroso. Lamentablemente demostró ser peligroso y encima agresivo y encima con violencia" 27/3 20.19 horas</p>	
<p>"Todos ellos pugnan porque haya unidad" 25/3 22.47 horas</p> <p>"La manifestación es absolutamente pacífica" 25/3 23.09 horas</p> <p>"Acá hay gente de clase media alta que no vino a confrontar" 25/3 23.45 horas</p> <p>"La gente intentó escapar por la avenida de Mayo y de repente se encontró con la columna de los piqueteros que avanzaba por la misma avenida" 25/3 23.41 horas</p> <p>"Los manifestantes que estaban en la plaza escaparon (...) lo cierto es que cuando empezó a circular la versión de que estaba acercándose un grupo de piqueteros (...) la gente se asustó" 25/3 23.56 horas</p>	<p>"La columna (...) no frena su paso y avanza con muchísima fuerza y mucha firmeza (...) Ahora llegó la columna que apoya a la presidenta Fernández y están copando la Plaza. Son ellos ahora quienes están tomando, de alguna manera, el mando de la Plaza de Mayo. Corrieron a los manifestantes (...) afortunadamente lograron correrlos de manera intimidatoria cuando fueron avanzando con un paso tan firme" 26/3 0.03 horas</p> <p>"Aquí se ha vuelto a ver lo que muchas veces los cronistas hemos visto en las movilizaciones sindicales: cuando llegan las patotas más pesadas empiezan los forcejeos, los golpes de puño y se van abriendo paso a medida que van ganando lugares a fuerza de golpes" 27/3 18.29 horas</p>	TN
<p>"Los piqueteros y la gente que se ha movilizado hasta aquí está cara a cara, frente a frente. Te quiero decir que la gente que movilizó aquí lo hizo en forma muy serena, si bien están calientes por esta situación pero en orden. A cara descubierta, sin palos, sin ningún tipo de objeto contundente " 25/3 23.34 horas</p>	<p>"Ahí en imagen Luis D'Elía y Emilio Pérsico, los dos dirigentes piqueteros que ocuparon el otro día la plaza. Mejor dicho desalojaron a los manifestantes que estaban en la Plaza" 27/3 18.37 horas</p> <p>"Es cierto, hubo mucha cerveza, mucho vino. Por momentos hubo peleas entre ellos por la ubicación" 01/4 17.56 horas</p>	Canal 2
	<p>"Llegó Luis D'Elía, prefirió no hacer una autocrítica de la violencia" 01/4 16.50 horas (aprox)</p> <p>"Hace instantes D'Elía llamó 'anécdota' a la violencia que protagonizó él mismo hace una semana en esta misma plaza llena hoy para ver a la Presidenta, para escucharla" 01/4 16.50 horas (aprox.)</p>	Canal 11
<p>"Esta transmisión donde nos están mostrando como la gente en forma espontánea se ha acercado a manifestarse a Casa de Gobierno de forma pacífica" 25/3 21.44 horas</p> <p>"La gente se manifiesta de manera pacífica (...) se nota su enojo" 25/3 22.08 horas</p> <p>"Los vecinos de Caballito (...) todos ellos pugnan para que haya unidad" 25/3 22.47 horas</p> <p>"Acá hay gente de clase media alta que no vino a confrontar" 25/3 23.45 horas</p> <p>"Ahora la gente corre, corre asustada, están corriendo en diferentes direcciones (...) la columna avanza con fuerza (...) Los manifestantes que estaban en Plaza de Mayo con sus cacerolas corren asustados para todos lados, están buscando un vía de escape (...) están agarrados de las manos para no perderse entre sí"</p>	<p>"La gente se está yendo de la Plaza de Mayo (...) porque efectivamente está avanzando una columna encabezada por Luis D'Elía (...) por eso se están yendo masivamente (...) Vimos como en un momento determinado la gente empezaba a correr" 25/3 23.29 horas</p> <p>"La gente trata de escapar (...) trata de zafar precisamente de esta columna de piqueteros" 25/3 23.42 horas</p> <p>"La columna (...) arrastraba entre otras personas a un grupo de piqueteros algunos con palos, otros con aerosoles" 25/3 23.55 horas.</p> <p>"Los piqueteros coparon la Plaza de Mayo (...) nunca frenaron, los piqueteros avanzaron rápidamente, casi corriendo (...) para llegar tomar Plaza de Mayo" 26/03 00.09 horas</p> <p>"La columna avanzó permanentemente y en el paso</p>	Canal 13

26/3 00.02 horas	firme que daba arrasaba con lo que venía” 26/3 00.05 horas	
	“El tema central de este programa tiene que ver con este conflicto que se profundizó y mucho el día martes, que tiene además escenas muy violentas vinculadas a este copamiento de la Plaza en un momento como respuesta al primer discurso de Cristina Kirchner y a la reacción por parte de un sector del kirchnerismo encarnado por D’Elía que fue a desalojar la plaza” 27/3 22.11 horas	América 24
	“Y seguramente si Luis D’Elía no hubiese convocado a su gente no los hubiésemos visto, tampoco estas corridas” 26/3 00.07 horas “Los vecinos que se retiraron de la Plaza de Mayo cuando llegó D’Elía (...) con gente con palos ” 26/3 00.26 horas	C5N
<p>“Vamos a separar la serenidad de la euforia (...) no rompen nada, no destrozan la plaza, no tiran botellas vacías, no están insultando a nadie” 25/3 22.39 horas</p> <p>“Muchas personas están empezando a retirarse de la Plaza ante la posibilidad de un enfrentamiento con otras personas, otros grupos de personas y la gente que esta aquí no viene a pelearse con nadie, a enfrentarse (...) Este es el pueblo” 25/3 22.46 horas</p> <p>“La gran masa popular que estaba sobre la Plaza (...) no son afines a golpear, no son afines a llevar palos (...) a taparse la cara y comenzar a pelearse...” 25/3 23.51 horas</p>	<p>“Grupos preparados y armados, con palos en un principio” 25/3 23.32 horas</p> <p>Titular: “En el Obelisco desfiguraron a un hombre a trompadas y patadas” 25/3 23.53 horas</p> <p>Titular: “D’Elía y sus piqueteros atacaron a patadas y a trompadas a un hombre” 26/3 00.02 horas</p> <p>Titular: “D’Elía y sus piqueteros atacaron a pacíficos manifestantes” 26/3 00.04 horas</p> <p>“Arrojaron palazos y botellazos: son varios los heridos” 26/3 00.04 horas</p> <p>Titulares: “En Plaza de Mayo hubo serios incidentes. Luis D’Elía ‘a lo malevo’ trompeó a un hombre. Sus piqueteros también le aplicaron puñetazos y patadas” 26/3 00.57 horas</p>	Crónica
<i>Fuente: Elaboración propia sobre la base del trabajo de campo realizado por el Área de Evaluaciones del COMFER.</i>		

Regularidades discursivas

El antagonismo creado entre “unos” y “otros” fue usado en forma casi permanente durante la cobertura. El grupo estigmatizado, según su nominación, es presentado como una amenaza. Por ejemplo, la caracterización de “piquetero” que surge del material analizado muestra a esas personas como violentas, sospechosas y/o peligrosas. Esta manera de representarlos constituye una forma de violencia simbólica inherente a los mecanismos de deslegitimación y discriminación hacia los sectores “otros”.

6. CONSIDERACIONES FINALES

En base al material relevado podemos sostener que los distintos programas analizados presentaron los eventos utilizando estructuras discursivas que vehiculizaron expresiones estigmatizantes.

Entre otros aspectos, los mecanismos discriminatorios se estructuran sobre lógicas de “normalización” de las identidades. Quien no usa determinada vestimenta, no habla de cierto modo, no posee determinados hábitos o no despliega cierta clase de consumos es objeto de señalamiento, marginación y exclusión. Se trata de *“un nuevo racismo de carácter mucho más social, ligado a un paradigma estético que se asume como universal, como modelo a alcanzar por el conjunto de la humanidad”* (Plan Nacional contra la Discriminación, 2005).

Estas modalidades que adquiere el racismo se potencian con uno de los factores estructurantes de las prácticas sociales discriminatorias: las situaciones socio-económicas de pobreza y/o exclusión social.

En el análisis del tratamiento televisivo de las repercusiones de las medidas agropecuarias, las referencias respecto de la composición de los distintos grupos o sectores puso en evidencia discursos claramente marcados por este tipo de pautas. Durante la observación fue recurrente la descripción de un grupo a partir del lugar donde habita, la forma de vestirse o alguno de sus consumos.

En este sentido, consideramos estigmatizante no solo la aparición de términos (nombres, mote, adjetivos), imágenes o situaciones abiertamente discriminatorios, ya sea como broma, burla, insulto, menosprecio o condescendencia respecto de un determinado colectivo social, sino también la aparición de términos e imágenes que sin ser “abiertamente discriminatorios” resulten ofensivos por sus efectos sobre la caracterización y la valoración de un colectivo determinado y sus prácticas (estereotipos).

“A la Plaza de Mayo sigue llegando gente, llegan desde Santa Fe y Callao, desde Santa Fe y Coronel Díaz. (...) Vienen todos marchando en la misma dirección, en general es gente de clase media, gente que está bien vestida...”

“Aquí hay claramente un sector social determinado de la sociedad”.

“Es gente bien vestida, es gente de clase media alta, es gente de piel blanca...”

La aparición de tramas o narraciones que coloquen a los colectivos como causa de problemas sociales (desempleo, delito, violencia, etc.) o responsables de situaciones de peligro para la “moral” o la “seguridad personal”, de “ciudadanos” en este caso (esto es lo que se conoce como “criminalización” de grupos o movimientos) fue práctica común en las coberturas analizadas.

“Una columna que avanzaba por Diagonal Norte y que ahora se desvió por una de las calles laterales. Vienen con banderas, vienen con aerosoles, pintando lo que encuentran en el camino”

“Siguen haciendo sonar sus bombos. Han venido realmente muy preparados para esta manifestación, en cada caso trajeron sus bombas de estruendo, sus bombos, sus redoblantes”

“Acá hay gente de clase media alta que no vino a confrontar”

“La gente está realmente indignada y con mucho temor porque se ha hablado mucho de que hay grupos de piqueteros que se están acercando (...)”

El uso, en noticias, relatos o imágenes, de símbolos o elementos propios de los colectivos (vestimenta, costumbres, rituales, formas de entretenimiento, de agrupación, de organización, etc.) en escenas que los muestran como “extraños”, “problemáticos” o “peligrosos”, aunque no se haga referencia directa o explícita a un determinado colectivo, constituye una estereotipización que redundará en la reproducción de figuras como “pánico moral” hacia ciertos sectores, reforzando formas de prejuicio.

Por otra parte, la presencia o ausencia de voces propias de los colectivos involucrados que incluyan su historia y actualidad como parte de los debates de la opinión pública al presentarlos como “grupos de choque” frente a ciudadanos movilizados construye una jerarquización desvalorizadora de un sector social en este caso.

“Hubo enfrentamientos, recordamos, entre piqueteros oficialistas y la gente que allí se congregaba”

“Vemos venir banderas rojas y negras ¿Son las banderas de los piqueteros? Y del otro lado vemos banderas argentinas”

“Momento de máxima tensión aquí en la Plaza de Mayo. La gente inmediatamente comenzó a retirarse y a enfilarse por Avenida de Mayo y allá a lo lejos podemos ver entonces las banderas de un sector de piqueteros que venía a realizar la contramarcha en defensa del gobierno nacional y ahora están cara a cara, entonces casi enfrentados”

La falta de presencia, por ausencia o distorsión, de relatos que muestren las luchas y reivindicaciones históricas propias de los colectivos como parte de la memoria cultural y política de nuestro país (la movilización social como práctica política en la historia argentina) también tiende a configurar una imagen distorsionada, en este caso de los movimientos sociales que apoyaron las retenciones, como si fueran expresiones “irracionales” y no como parte del debate político en el espacio público.

“La Plaza realmente estuvo repleta por sectores populares. Pero, claro, todos estuvieron movilizados por gremios y por piqueteros, vinieron encolumnados hasta aquí”

“No es una facción política la que se manifiesta, no es una agrupación que tenga una ideología, no es un grupo de personas, es la ciudadanía que ha salido a la calle”

De modo que este Observatorio de la Discriminación afirma que en las coberturas informativas analizadas existieron formas discursivas que, sobre la base de estructuras simbólicas discriminatorias, sirvieron para deslegitimar las acciones, segregar y rechazar la presencia de grupos de personas por sus características personales, en la medida en que estas características responden a pautas clasificatorias estigmatizantes vigentes en la sociedad, que los medios de comunicación tienen la responsabilidad de desarticular en acción mancomunada con el Estado y las organizaciones de la sociedad civil.

En este sentido, recomienda:

- Evitar el uso de términos discriminatorios explícitos
- Evitar la estigmatización de grupos o personas a través de procedimientos ideológicos que trabajan con enunciados no explícitamente discriminatorios, sino desde un aparente “punto medio liberal o moderado”, que no aborda la complejidad de los procesos confluyentes en la producción de acontecimientos.
- Evitar la decontextualización, la deshistorización y la no consideración de las condiciones de los debates públicos, en este caso de las protestas y de todos los sujetos sociales involucrados en pie de igualdad

- El reconocimiento del rol político de los medios y su centralidad en los procesos de producción de ideología (desde la Segunda Guerra Mundial hasta el presente), y su consecuente responsabilidad, que muchas veces transforman prejuicios en “acuerdos sobre la realidad”.

BIBLIOGRAFÍA

- AAVV (2005) “Periodistas en defensa de las libertades”, Ponencia N° 4, I Encuentro de periodistas del mediterráneo, Almería.
- Berger, Peter y Luckmann, Thomas (2006) *La construcción social de la realidad*, Buenos Aires, Madrid, Amorrortu.
- Bourdieu, Pierre (1999) “Sobre el poder simbólico”, en *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires, Eudeba.
- Ekmekdjian, Miguel Ángel (2000) *Manual de la Constitución Argentina*, Buenos Aires, Depalma.
- Fayt, Carlos (1987) *Ciencia política y ciencias de la información*, Buenos Aires, Eudeba, Colección Temas.
- Hacia un Plan Nacional contra la Discriminación (2005) *La discriminación en Argentina. Diagnóstico y propuestas*, Buenos Aires, INADI.
- Ibañez, Jesús (1993) *El centro del caos*, en Archipiélago, Cuadernos de crítica de cultura, N° 13.
- Kapuscinski, Ryszard (1999) “¿Reflejan los media la realidad del mundo? Nuevas censuras, sutiles manipulaciones” en *Le Monde Diplomatique*, Julio-Agosto.
- Loreti, Damián (1995) *El derecho a la información. Relación entre medios, público y periodistas*, Buenos Aires, Paidós, Colección Estudios de comunicación.
- Loreti, Damián (2005) *América Latina y la libertad de expresión*, Bogotá, Norma.
- Mc Laughlin, Barry (1990) “Restructuring” en *Applied Linguistic* (Article).
- Pactos Internacionales sobre Derechos Humanos.
- Pereyra, Marcelo (2005) “La criminalización mediática”, en *Encrucijadas*, U.B.A. N° 35.
- Ramonet, Ignacio (2006) “*Conferencia Inaugural de la V Cumbre Iberoamericana de Comunicadores*”, Santo Domingo, del 6 al 8 de abril.
- Tuchman, Gaye (1983) “La producción de la noticia” en *Ensayos sobre la construcción de la realidad*, Barcelona, Gustavo Gili.
- Van Dijk, Teun (2003) *Racismo y discurso de las élites*, Barcelona, Gedisa.
- Verón, Eliseo (1981) *Construir el acontecimiento*, Barcelona, Gedisa.
- Verón, Eliseo (1987) *La semiosis social*, Barcelona, Gedisa.
- Zaffore, Jorge (1990) *La comunicación masiva. Regulación, libertad y pluralismo*, Buenos Aires, Depalma.